

تأثير استخدام دورة التعلم المدمجة بخرائط المفاهيم على تعلم بعض المهارات والاتجاهات نحو رياضة الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية  
هبة سعد محمد عبد الحافظ  
أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا .

## المقدمة ومشكلة البحث :

تهتم الدول المتقدمة بتطوير العملية التعليمية , وهذا التطوير يلزم الفرد باستخدام طرق وأساليب جديدة تقوم على التفكير والابتكار والإبداع وأصبحت طرق وأساليب التعليم الحالية التي تعتمد على الحفظ والتلقين غير مناسبة للتطور العلمي والتكنولوجي لهذا العصر.

ومن الإستراتيجيات الحديثة فى التدريس النظرية البنائية لياجيه وتؤكد هذه النظرية على أهمية التكيف العقلى للفرد فى تشكيل عملية التفكير والتكوين المعرفى وذلك من خلال التوازن فى فهم الواقع والتأقلم مع الظروف والعوامل المحيطة وتؤكد على التعلم ذو المعنى القائم على الفهم ( زيتون : ٢٠٠٧ , ٤١ ) .

وقد ظهرت الفلسفة البنائية كفسفة تهتم بطبيعة عملية التعلم و ذلك عندما يغير المتعلم من مفاهيمه السابقة عن طريق اكتساب معلومات جديدة أو إعادة تنظيم البناء المعرفى و التى يتم فيه دمج المعلومات الجديدة مع المعلومات الموجودة فى البنية المعرفية للمتعلم .

ويذكر " سعيدلافى : ٢٠٠٦" أن النظرية البنائية تقترض أن المتعلم يستقبل المعلومات أولاً عن طريق حواسه ثم يقوم بمقارنتها بما لديه من معلومات ومعارف وأفكار موجودة فى بنيته المعرفية فيقوم بتعديلها إذا تطلب الأمر وبناء أفكار ومفاهيم جديدة ذات معنى (لافى , ٢٠٠٦ : ٣٠٣) .

ومن أبرز تطبيقات النظرية البنائية نموذج "دورة التعلم خماسية المراحل " أو "نموذج five E,S" ويرجع الفضل فى وضع هذا النموذج إلى العالم "بايبي" paybe حيث قام بتطوير دورة التعلم رباعية المراحل إلى خمس مراحل أو خمس خطوات إجرائية هى : "التهيئة" وتهدف هذه المرحلة إلى تحفيز المتعلمين وإثارة اهتمامهم بموضوع معين وتقسيمهم إلى مجموعات مرحلة "الاستكشاف" وتهدف هذه المرحلة إلى إرضاء الفضول وحب الاستطلاع لدى المتعلمين مرحلة " الشرح والتفسير " وتهدف هذه المرحلة إلى توضيح وشرح المفهوم المراد تعلمه وتعريف المصطلحات وإجراء حوار ومناقشة مع المتعلمين حول الأفكار التى تم التوصل إليها و تقديم الدعائم التعليمية المناسبة مرحلة "الإثراء والتوسع" وتهدف إلى تطبيقات جديدة للمفهوم وتوضيح العلاقة بين المفهوم والمفاهيم الأخرى وتبادل

الأفكار والخبرات وتغيرها مرحلة " التقويم " وتهدف إلى تقييم تعلم وفهم المتعلمين للمفاهيم والمهارات التي تم تعلمه (زيتون : ٢٠٠٧, ٤٥٦) .

ولما كان من الضروري ربط المعرفة السابقة لدى المتعلم بالمعرفة الجديدة فإنه يجب استخدام بناء تخطيطي يساعد على تحقيق هذا الهدف , وترى الباحثة أن من أفضل أدوات البناء التخطيطي والتنظيم البياني هي " خرائط المفاهيم " فاستخدامها يساعد المتعلم على ربط الأفكار الرئيسية للموضوع الجديد بالأفكار السابقة كما تساعد على تنظيم المعرفة وتسلسلها هرميا من العام إلى الخاص ومعرفة العلاقات بين تلك المعارف والمعلومات وهذا يساعد المتعلم على تعلم المهارات الرياضية وتمييزها . وفي هذا الصدد يذكر " أودوم وكيلي (odom&Kelly ٢٠٠١) أن كلا من دورة التعلم وخرائط المفاهيم توفر نهجا فريدا للتعلم يستطيع المتعلم من خلاله أن يتمكن من بناء المعرفة وأن لكليهما مواطن قوة ومواطن ضعف تتفق مع مواطن قوة ومواطن ضعف الآخر (أودوم وكيلي odom&Kelly ٢٠٠١) وترى الباحثة أن الجمع بينهما بشكل مدمج يجمع مميزات كل منهما ويدعم كل منهما الآخر ويساعد على تقديم المفاهيم اللازمة حول موضوع الدراسة كما إنها تنظم وبشكل تسلسلي البنية المعرفية للمتعلم فتزوده بخبرات تعليمية ذات معنى تمكنه من تكوين المفاهيم الجديدة فتتم عملية الربط بين المفاهيم والأنشطة الكثيرة والمتنوعة بشكل مناسب فقيام المتعلم ببناء خريطة للمفاهيم والمعلومات والمعارف التي يتوصل إليها داخل كل مرحلة من مراحل دورة التعلم يساعده ذلك على تحقيق تعلم أفضل ويتم ترسيخ المعلومات بشكل أدق .

وتذكر " عزيزة سالم وآخرون : ٢٠٠٧" أن رياضة الجمباز لها أهمية كبيرة في برنامج التربية الرياضية وذلك لأن الجمباز يساعد على إشباع حاجات الأفراد و تزويدهم بالمهارات التي تستمر معهم في المستقبل ويصاحب اكتساب وتعلم مهارات الجمباز تكوين جوانب وجدانية لدى المتعلم لا تقل أهمية عن الجوانب المعرفية والمهارية وذلك لأن هذه الجوانب ترتبط مباشرة بدوافعه وحاجاته وميوله ورغباته فتساهم بشكل كبير في نجاحه وتفوقه دراسيا ( سالم : ٢٠٠٧, ١٠-٨).

وتعتبر الاتجاهات من أهم الجوانب الوجدانية التي أهتم بها علماء التربية فالاتجاه الإيجابي يمثل دافعا قويا نحو التعلم الجيد والهادف ويشير " صلاح علام : ٢٠٠٠" إلى أن الاتجاهات تعد بمثابة مؤشرات نتوقع في ضوءها سلوكا معيناً مميذا للفرد في مواقف لاحقة فالتعلم الذي يؤدي إلى تكوين اتجاهات نفسية مناسبة لدى المتعلمين يكون أكثر جدوى من التعلم الذي يؤدي إلى اكتساب المعرفة فقط ( علام : ٢٠٠٠, ٥٣٤).

ومن خلال إطلاع الباحثة على الدراسات السابقة والبحوث التي تناولت تأثير الدمج بين دورة التعلم وخرائط المفاهيم كدراسة (عيشة الحضريتي وهيا المزروع : ٢٠١٤) (١) والتي استهدفت التعرف على "فاعلية التكامل بين

دورة التعلم وخرائط المفاهيم فى تنمية التحصيل فى العلوم ومهارات التفكير الناقد لدى طالبات المرحلة المتوسطة " ، ودراسة (عابد الخرماني : ٢٠١٣) (٣) والتي استهدفت التعرف على " فاعلية إستراتيجية قائمة على الدمج بين دورة التعلم والخرائط المفاهيمية فى تنمية بعض المهارات النحوية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط واتجاهاتهم نحوها " ، ودراسة (شريف اليتيم : ٢٠٠٨) (٩) والتي استهدفت التعرف على "أثر التكامل بين إستراتيجيتي التدريس البنائيتين دورة التعلم والخارطة المفاهيمية فى اتجاهات الطلبة نحو العلم" ، ودراسة (أدوم وكيلي Odom&Kelly : ٢٠٠١) (٣٠) والتي استهدفت التعرف على " أثر استخدام أربعة إستراتيجيات تدريسية هى الخارطة المفاهيمية ودورة التعلم والتدريس العرضى وتكامل الخريطة المفاهيمية ودورة التعلم فى زيادة فهم الطلاب لمفهومى الانتشار والأسموسيه لطلاب قسم الأحياء فى المدارس الثانوية".

ومن خلال قيام الباحثة بتدريس مادة الجمباز لطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا لاحظت كثرة عدد الطالبات داخل المحاضرة وأن المنهج يتعامل مع الطالبات دون النظر إلى الفروق الفردية وميول واتجاهات ورغبات الطالبات مما أدى ضعف فاعلية الطالبات داخل المحاضرة هذا بالإضافة إلى شعور الطالبات بالخوف الشديد أثناء أداء مهارات الجمباز وظهور علامات القلق والتوتر عليهن أثناء الأداء وكذلك عزوف الطالبات عن التخصص فى رياضة الجمباز وأن الطريقة المتبعة هى الطريقة التقليدية وترى الباحثة أن هذه الطريقة غير مناسبة مع التطور الكبير الذى حدث فى طرق وأساليب تعليم مهارات الجمباز كما يحتوى المقرر على مهارات تستغرق وقتا أطول فى تعليمها والتدريب عليها فهذا لا يعطى فرصة للمعلمة أن تلاحظ كل طالبة على حدا أثناء أداء المهارة ومنها كان لزاما على الباحثة أن تقوم بالبحث عن أسلوب وطريقة جديدة لتدريس مقرر الجمباز يتناسب مع التطور الحادث فى أساليب وطرق وإستراتيجيات التدريس وتراعى الفروق الفردية بين الطالبات و تعمل على زيادة دافعية و فاعلية الطالبات داخل محاضرة الجمباز و فى حدود علم الباحثة ومن خلال قراءاتها وجدت أن الدراسات والبحوث فى المجال الرياضى لم تتناول تأثير دمج دورة التعلم وخرائط المفاهيم لذا رأت الباحثة إجراء هذا البحث ومعرفة " تأثير استخدام دورة التعلم المدمجة بخرائط المفاهيم على تعلم بعض المهارات والاتجاهات نحو رياضة الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية " وهذا ما يضيف صفة الحداثة على هذا البحث .

## أهمية البحث و الحاجة إليه :

تمكن أهمية البحث فيما يلي :

١. يأتي كاستجابة لمسايرة تطور الاتجاهات الحديثة في تعلم مهارات الجمباز.
٢. قد يساهم هذا البحث في محاولة التغلب على الصعوبات التي تواجه المعلمين في تدريس مقرر الجمباز
٣. قد يوضح كيفية تفعيل دمج دورة التعلم الخماسية وخرائط المفاهيم في تعلم مهارات الجمباز.

## هدف البحث :

يهدف هذا البحث إلى محاولة معرفة تأثير استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط

المفاهيم على :

١. تعلم بعض مهارات الجمباز (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) .
٢. الاتجاهات نحو رياضة الجمباز.

## الكلمات الدالة :

دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم :

هو التكامل والترابط بين دورة التعلم خماسية المراحل وخرائط المفاهيم عن طريق الدمج بينهما لا الجمع والاستفادة من مميزات كلا منهما لتصبحا أسلوبا واحدا يكمل كلا منهما الآخر (تعريف إجرائي) .

## الاتجاهات :

هو الموقف الذي يتخذه الفرد أو الاستجابة التي يبديها إزاء شيء معين إما بالقبول أو الرفض نتيجة مروره بخبرة معينة (شحاتة والنجار :٢٠٠٣، ١٦) .

## فروض البحث :

في ضوء هدف البحث الحالي تفترض الباحثة ما يلي :

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في تعلم مهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث ولصالح القياس البعدى.

٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم مهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث ولصالح القياس البعدى.
٣. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم مهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث و لصالح المجموعة التجريبية.

### خطة وإجراءات البحث :

تحقيقا لهدف البحث واختباراً لفروضه أتبعته الباحثة الخطوات التالية :

### منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظرا لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبلىة والبعدية لكل منهما .

### مجتمع وعينة البحث :

تمثل مجتمع البحث فى طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا والبالغ قوامه (٣٣٥) ثلاث مائة وخمسة وثلاثون طالبة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ الفصل الدراسى الأول قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية بلغ قوامها (٦٠) ستون طالبة بنسبة مئوية قدرها ١٩.٨٦ % وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين متساويتين قوام لكل منها (٣٠) ثلاثون طالبة مجموعة تجريبية وتستخدم دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم وأثرها على تعلم بعض المهارات والاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث والأخرى ضابطة تستخدم الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج) وأثرها على نفس المتغيرات قيد البحث .

### إعتدالية التوزيع التكرارى لأفراد العينة :

قامت الباحثة بالتأكد من مدى إعتدالية التوزيع التكرارى لمجموعتى البحث فى معدلات النمو (السن - الطول - الوزن) والذكاء والاختبارات البدنية (القوة - المرونة - الرشاقة - التوازن - قدرة عضلات الرجلين) وبطاقة تقييم الأداء لمهارات الجمباز (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) ومقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث والجداول (١) ، (٢) توضح ذلك مرفق (١٥) .

## تكافؤ مجموعتي البحث :

قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى ضوء المتغيرات التالية : معدلات النمو والاختبارات (الذكاء ، القدرات البدنية ) ومستوى تعلم مهارات الجمباز قيد البحث ومقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث والجدول (٣) يوضح ذلك مرفق (١٥) .

## وسائل جمع البيانات :

استعانت الباحثة لجمع البيانات بالوسائل التالية :

أولاً : مجموعة الأجهزة والأدوات.

ثانياً : الاختبارات والمقاييس وتشمل :

١- اختبار الذكاء مرفق (٢)

٢- الاختبارات البدنية مرفق (٥)

٤- مقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز مرفق (٧)

ثالثاً : بطاقة تقييم تعلم مهارات الجمباز قيد البحث مرفق (٩)

رابعا : دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم .

## أولاً : الأجهزة والأدوات :

جهاز ريستمتر لقياس الطول بالسنتيمترات والوزن بالكيلو جرام - ساعة إيقاف - مقعد سويدي - شريط

قياس - صندوق - مراتب - جهاز عقلة - صندوق مقسم - طاولة قفز - سلم قفز .

## ثانياً : الاختبارات :

١- اختبار الذكاء لكاتل : مرفق (٢)

المعاملات العلمية لإختبار الذكاء : مرفق (١٦)

٢- الاختبارات البدنية : مرفق (٥)

قامت الباحثة باختيار عناصر اللياقة البدنية الخاصة بمهارات الجمباز قيد البحث والاختبارات البدنية المقيسة

لها بناء على المراجع العملية " صديق طولان ومجد أبوعودة " (٢٠١٦) (١٧) و" محمد الرمادى " (٢٠١٦) (٤) و "

عصام متولى " (٢٠١٢) و " مصطفى السايح وصلاح انس (٢٠٠٩) (٥) و " كمال عبد الحميد وصبحى حسانين

" (٢٠٠١) (١٨) والدراسات السابقة كدراسة " فاطمة أبو القاسم " (٢٠١٧) (٢٦) " جهاد أحمد " (٢٠١٥) (٢٥) و "

نانسى عادل " (٢٠١٥) (٢٨) " ، كما تم العرض أيضاً على مجموعة من الخبراء وعددهم (٩) تسعة من أعضاء هيئة التدريس ومتخصصين فى مجال رياضة الجمباز ولديهم خبرة لا تقل عن (١٥) عاما مرفق (١٤) وقد اتفقوا على أن عناصر اللياقة البدنية هي (القوة - المرونة - الرشاقة - التوازن - القدرة العضلية للرجلين) وعلى الاختبارات التى تقيس كل عنصر من تلك العناصر حيث تم عرض (١٥) خمسة عشر اختباراً وبناء على ما سبق تم تحديد (٥) خمسة اختبارات وهى :

- اختبار " التعلق من الثبات " لقياس قوة عضلات الذراعين ووحدة القياس " الزمن بالثانية " .
- اختبار " ثنى الجذع للأمام من الوقوف " لقياس مرونة الجذع ووحدة القياس " السننيمتر " .
- اختبار " الجرى الإرتدادى ١٠١٤ " لقياس الرشاقة ووحدة القياس " الزمن بالثانية " .
- اختبار " الوقوف على قدم واحدة " لقياس التوازن ووحدة القياس " الزمن بالثانية " .
- اختبار " الوثب العريض من الثبات " لقياس القدرة العضلية للرجلين و وحدة القياس " السننيمتر "

#### المعاملات العلمية للاختبارات البدنية :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات فى الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٩/١٧م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/١٩م والجداول (٧) و(٨) توضح ذلك مرفق (١٦) .

#### ٣- مقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز : مرفق (٧)

قامت الباحثة بتصميم مقياس الاتجاهات نحو الجمباز : خطوات تصميم المقياس مرفق (١٦) .

#### المعاملات العلمية لمقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز:

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات فى الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٩/١٧م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٦م والجداول (١٠) و(١١) توضح ذلك مرفق (١٦) .

#### ثالثاً : بطاقة تقييم تعلم مهارات الجمباز قيد البحث : مرفق (٩)

قامت الباحثة بتصميم بطاقة تقييم مهارات الجمباز قيد البحث لعينه البحث وقد أتبعته الباحثة عند تصميم

البطاقة الخطوات التالية :

#### تحديد الهدف من البطاقة :

- فى ضوء هدف البحث تم تحديد الهدف من البطاقة وهو تقييم الأداء لمهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية - درجة خلفية ووقوف على اليدين - القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز

## تحديد الدرجة الكلية للبطاقة:

بعد تحديد الهدف من البطاقة قامت الباحثة بعرض البطاقة في صورتها الأولية مرفق (٨) على السادة الخبراء في مجال رياضة الجمباز مرفق (١٤) لتحديد الدرجة الكلية والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمباز قيد البحث ، وتوصلت الباحثة بعد استطلاع آراء الخبراء إلى الصورة النهائية لبطاقة تقييم الأداء على أن تكون الدرجة الكلية للبطاقة (١٦) ستة عشر درجة موزعه كالآتي:

### جدول (١٢)

#### مهارات الجمباز قيد البحث وتوزيع الدرجات

الدرجة	مواصفات الأداء	اسم المهارة
١	- الثبات في الوقوف على اليدين	وقوف على اليدين درجة أمامية
٠.٥	- شكل الجسم في الوقوف على اليدين	
١	- النزول للدرجة الأمامية	
٠.٥	- الوصول لوضع الوقوف كنهاية للأداء	
٣	الدرجة	
٠.٥	- النزول لوضع الجلوس الطويل	درجة خلفية وقوف على اليدين
١.٥	- دفع اليدين للأرض والوصول لوضع الوقوف على اليدين	
٠.٥	- الثبات في الوقوف على اليدين	
٠.٥	- النزول من الوقوف على اليدين	
٣	الدرجة	
١	- الاقتراب	القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز
٢	- الارتقاء	
٣	- الطيران الأول مع الاحتفاظ باستقامة الجسم	
٢	- السند والارتكاز مع ثني الركبتين على الصدر	
١	- دفع طاولة القفز والوصول إلى الطيران الثاني	
١	- الهبوط	
١٠	الدرجة	
١٦	الدرجة الكلية	

وتم تقييم الأداء للعينة قيد البحث عن طريق لجنة مكونه من (٣) ثلاثة محكمين من الخبراء في مجال رياضة الجمباز ومن أعضاء هيئه التدريس بكلية التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن (١٥) خمسة عشر عاماً مرفق (١٤) على أن يتم حساب الدرجة النهائية من خلال حساب متوسط درجات المحكمين الثلاثة في استمارة معدة لذلك .

### المعاملات العلمية لبطاقة تقييم الأداء المهاري :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات في الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٩/١٧م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/١٩م والجداول (١٣) و(١٤) توضح ذلك مرفق (١٦).

### الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٩/١٧م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٦م وذلك على عينه بلغ قوامها (٢٠) عشرون طالبه من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية بهدف التعرف على:

- ١- اختبار صلاحية الأجهزة والأدوات والمكان المستخدم لتنفيذ التجربة.
- ٢- حساب المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث.
- ٣- التأكد من مدى استيعاب الطالبات للاختبارات وأدوات جمع البيانات المستخدمة.

### القياس القبلي :

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي لعينه البحث في المتغيرات قيد البحث وذلك في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٧م إلى يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٩/٢٨م.

### إجراءات ما قبل التجربة الأساسية :

- اجتمعت الباحثة بطالبات المجموعة التجريبية لشرح طبيعة الدراسة وتوضيح مفهوم الدمج بين دورة التعلم خماسية المراحل وخريطة المفاهيم .
- توضيح كيفية بناء خريطة المفاهيم للمعلومات التي يتم التوصل إليها من خلال الأتي :
- وضع المفهوم العام في قمة الهرم ثم تتفرع منه المفاهيم الأخرى .
- المفاهيم الفرعية تكتب داخل أشكال مثل المربعات أو دوائر أو مستطيلات .
- كلمات الربط وتستخدم لربط مفهوميين أو أكثر وتكتب على الخط الواصل بين مفهوميين أو أكثر .
- الوصلات العرضية وهي عبارة عن وصلة بين مفهوميين أو أكثر من التسلسل الهرمي وتمثل بصورة خط عرضي عادة .

## التجربة الأساسية :

قامت الباحثة بتطبيق دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم و ذلك بإتباع الآتي:

- (١) توفير البيانات التوضيحية .
  - (٢) عرض أسئلة وصور أو رسومات توضيحية تؤدي إلي الشعور أو الحاجة إلي البحث والتنقيب ، أو مادة تعليمية غير مكتملة أو غير منظمة أو معلومات متناقضة ، وقد تم صياغتها كمفاتيح للحل تؤدي بالطالبة إلي التدرج في اكتشاف النتيجة النهائية (الحركة) .
  - (٣) إذا كان هناك أكثر من استجابة ممكنة يجب أن تكون المعلمة مستعدة بمفتاح آخر لترشد الطالبة إلي اختيار واحد فقط وتترك الباقي بتقديم مفتاح أو سؤال إضافي .
  - (٤) كل خطوة تبني علي الاستجابة التي يتم تحقيقها في الخطوة السابقة .
  - (٥) في حالة الانحراف عن عملية الاكتشاف يكرر السؤال أو المفتاح الذي يسبق الاستجابة غير الصحيحة وذلك من قبل المعلمة .
  - (٦) في حالة الاستمرار في الاستجابة غير الصحيحة تتدخل المعلمة وتقدم سؤالاً آخر يمثل خطوة صغيرة مساعدة للتعلم .
  - (٧) تعطي الطالبة تغذية مرتدة مستمرة بكلمة نعم أو إيماء بالرأس أو كلمة صح أو تواصل الأسئلة التي توضح لها أنها على الطريق الصحيح .
  - (٨) لا تعطي المعلمة الإجابة إطلاقاً للطالبة (عثمان ، ٢٠٠٦ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦) .
  - (٩) توفير قوالب تصميم لخرائط مفاهيم فارغة لتقوم الطالبات بملئها .
- تنفيذ العمل باستخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم :
- تم مراعاة المراحل الأساسية التي يمر بها نموذج دورة التعلم خماسية المراحل ES,5 في إطار تنفيذه كالاتي

:

## . مرحلة التهيئة :

في هذه المرحلة قامت الباحثة بتحفيز الطالبات و إثارة فضولهن واهتمامهن بالمهارة المراد تعلمها و ذلك من خلال الآتي :

- إجراء حوار مع الطالبات عن المهارة و أهميتها.
- عرض مجموعة من الأسئلة والإستفسارات حول المهارة المراد تعلمها .
- تم استخدام العصف الذهني ومعرفة ما إذا كان لدى الطالبات معلومات وخبرة سابقة عن المهارة وعلى المعلمة تقبل تعليقات الطالبات والتي غالباً تكون مرتبطة بمعارفهن السابقة .

#### - بناء خريطة المفاهيم الأولى :

- تقوم الطالبات ببناء خريطة المفاهيم الأولى للمعلومات والمعارف التي تم التوصل إليها في مرحلة التهيئة من خلال العمل في مجموعات حيث قامت الباحثة بتقسيم الطالبات إلى مجموعات صغيرة متكافئة مكونة من (٥:٣) ثلاثة إلى خمسة طالبات .

#### . مرحلة الاستكشاف :

- قامت الباحثة في هذه المرحلة بمحاولة إرضاء الفضول و حب الاستطلاع لدى الطالبات عن طريق توفير الخبرات لهن لاستيعاب كيفية أداء المهارة من خلال الآتي :
- طرح المزيد من الأسئلة .
- عرض صور ورسومات توضيحية للمهارة .
- استخدام بعض الوسائل التعليمية في عرض نموذج للمهارة وذلك بهدف مساعدة الطالبات على اكتساب تصور ذهني للمهارة و معرفة الشكل السليم للأداء ومحاولة رسم هذه الصورة داخل أذهانهن .

#### بناء خريطة المفاهيم الثانية :

- تقوم الطالبات بالتعديل في خريطة المفاهيم الأولى من خلال المعلومات والمعارف التي تم التوصل إليها في مرحلة الاستكشاف .

#### . مرحلة الشرح والتفسير :

- قامت الباحثة بتوضيح النواحي الفنية للمهارة المتعلمة والتركيز على أهم النقاط الفنية المؤثرة في الأداء .
- تم استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في عرض النواحي الفنية للمهارة .

#### بناء خريطة المفاهيم الثالثة :

- تقوم الطالبات بإجراء التعديل اللازم والمطلوب في خريطة المفاهيم الثانية في ضوء المعلومات والمعارف التي توصلن إليها في مرحلة الشرح والتفسير بوضع المفاهيم العامة والرئيسية في قمة الهرم والتدرج إلى المفاهيم الخاصة وكتابة كلمات الربط بين المفاهيم .

- ومن ثم إعطاء الطالبات وقتاً مناسباً لقراءة وتأمل الخريطة التي تم تصميمها .

#### . مرحلة الإثراء والتوسع :

- قامت الباحثة بعرض الخطوات التعليمية للمهارة .
- الإشراف على الطالبات أثناء قيامهن بأداء الخطوات التعليمية و التركيز على أدائها بطريقة صحيحة دون التدخل من الباحثة .

- تستمر الطالبات فى العمل معا داخل المجموعات ويتم تبادل الخبرات والأفكار أو تغييرها وذلك من خلال المشاركة الشيقة بين الطالبات
  - قامت الباحثة بالإشراف على الطالبات أثناء قيامهن بأداء المهارات قيد البحث وتوضيح العلاقة والربط بين المهارات وبعضها وربط المهارات بمهارات أخرى جديدة .
- . مرحلة التقويم :**

- يكون التقويم عملية مستمرة فى جميع مراحل دورة التعلم **5 E'S** المدمجة بخرائط المفاهيم .
- قامت الباحثة بتقييم مستوى أداء الطالبات من خلال الملاحظة المباشرة للأداء داخل صالة الجمباز .

### الإطار العام لتنفيذ التجربة :

- ١- قامت الباحثة بالتدريس لطالبات المجموعة التجريبية يوم الأربعاء من كل أسبوع بواقع محاضرة واحدة زمن المحاضرة (١٢٠) مائه وعشرون دقيقة لمدته (٨) ثمانية أسابيع بواقع (٨) ثمانية محاضرات فى الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/١٠/٤م إلى يوم الأربعاء الموافق ٢٢ /١١/٢٠١٧م.
- ٢- قامت الباحثة بالتدريس لطالبات المجموعة الضابطة يوم الخميس من كل أسبوع بواقع محاضرة واحدة .
- ٣- تم تدريس جزء الإحماء والإعداد البدنى لكلا المجموعتين بمحتوى وأسلوب تدريس واحد وهو الأسلوب التقليدى المتبع (الشرح وأداء النموذج) ويوضح مرفق (١٠) نموذج لوحدة تعليمية للمجموعة التجريبية ومرفق (١١) نموذج لوحدة تعليمية للمجموعة الضابطة.
- ٤- تم تدريس الجزء التعليمى والتطبيقي للمجموعة التجريبية باستخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم أما المجموعة الضابطة تم تدريس الجزء التعليمى والتطبيقي لها بالأسلوب التقليدى المتبع من قبل الكلية ، وجدول (١٥) يوضح الشكل التنظيمى للمحاضرة.

## جدول (١٥)

### يوضح الشكل التنظيمي للمحاضرة

المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية	أجزاء المحاضرة
ق٥	ق٥	المقدمة و الأعمال إدارية
-	ق١٠	مرحلة التهيئة
-	ق١٥	مرحلة الاستكشاف
ق٢٥	ق٢٥	الإحماء والإعداد البدني
ق٢٥	-	الشرح النظري و أداء نموذج و عرض الوسائل التعليمية
(٦٠) التطبيق العملي لنفس الجزء المهاري	(٢٠) لتنفيذ مرحلة الشرح والتفسير (٤٠) لتنفيذ مرحلتى الإثراء والتوسع والتقويم فهذه المراحل بمثابة الجزء التطبيقي لتنفيذ ما تم التوصل إليه من استنتاجات وحلول لتنفيذ الأداء المهاري	الجزء الرئيسى (٦٠ ق)
ق٥	ق٥	الختام
ق١٢٠	ق١٢٠	الزمن الكلى للمحاضرة

وقد تم عرض الشكل التنظيمي والتوزيع الزمني للمحاضرة على السادة الخبراء فى مجال المناهج وطرق التدريس والجمباز فى استمارة استطلاع رأى مرفق (١٢) فأفادوا بالموافقة على هذا الشكل التنظيمي بنسبة (١٠٠%) .

### القياس البعدى :

قامت الباحثة بعد الانتهاء من المدة المحددة لتنفيذ التجربة للمجموعتين التجريبية والضابطة بإجراء القياس البعدى للمتغيرات قيد البحث وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٦/١١/٢٠١٧م إلى يوم الإثنين الموافق ٢٧/١١/٢٠١٧م وقد تمت جميع القياسات على نحو ما تم إجراءه فى القياس القبلى.

## الأسلوب الإحصائي المستخدم :

لحساب نتائج البحث استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية الآتية :

" المتوسط الحسابي - الوسيط - الانحراف المعياري - معامل الالتواء - معامل الارتباط - معامل السهولة - معامل الصعوبة - معامل التمييز - النسبة المئوية - اختبار مان ويتى اللابارومتري - اختبارات - نسبة التغير المئوية " ، وقد ارتضت الباحثة مستوى دلالة عند مستوى (٠.٠٥) كما استخدمت برنامج Spss لحساب بعض المعاملات الإحصائية .

## عرض النتائج ومناقشتها :

سوف تقوم الباحثة بعرض نتائج البحث وفقا للترتيب التالي :

- دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم مهارات الجمباز و تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث .
- دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم مهارات الجمباز و تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث .
- دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم مهارات الجمباز و تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث .

## جدول (١٦)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم مهارات الجمباز وتحسن الاتجاهات

نحو رياضة الجمباز قيد البحث (ن = ٣٠)

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين	الخطأ المعيارى	قيمة ت	نسبة التغير %
		ع	م	ع	م				
مستوى تعلم مهارات الجمباز									
وقوف على اليدين درجة أمامية	درجة	٠.٦١	٠.١٥	٢.٥٨	٠.٣٥	١.٩٧	٠.٠٧	٢٩.٦٠	٣٢٣.٢٩
درجة خلفية ووقوف على اليدين	درجة	٠.٦٤	٠.١٢	٢.٤٢	٠.٣٣	١.٧٨	٠.٠٧	٢٤.٩١	٢٧٦.٦٢
القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز	درجة	١.٢٨	٠.٧٠	٨.١٥	٠.٦٥	٦.٨٧	٠.٢١	٣٢.٧٨	٥٣٨.٣٨
الدرجة الكلية	درجة	٢.٥٣	٠.٧٩	١٣.١٤	٠.٦٩	١٠.٦٢	٠.٢٣	٤٧.٠٨	٤٢٠.١٢
مقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز									
إدراك الطالبات لمعلمة الجمباز	درجة	٧.٧٠	١.٦١	١٨.٦٧	١.٦٥	١٠.٩٧	٠.٤٨	٢٣.٠٥	١٤٢.٤٢
إنعدام القلق	درجة	٦.١٣	١.٢١	١٦.٦٠	١.٣١	١٠.٤٧	٠.٣٤	٣٠.٦٥	١٧٠.٦٥

١٠٤.٢٩	٢٦.٦٧	٠.٣٦	٩.٧٣	١.١٣	١٩.٠٧	١.٣٥	٩.٣٣	درجة	الدافعية لتعلم الجباز
١٥٤.٨٨	٢٦.١١	٠.٣٢	٨.٤٧	١.٠٨	١٣.٩٣	١.٠٤	٥.٤٧	درجة	الإستمتاع برياضة الجباز
٧٥.٩٣	١٨.١٤	٠.٤١	٧.٤٧	١.٢٨	١٧.٣٠	١.٤٦	٩.٨٣	درجة	قيمة رياضة الجباز
١٢٢.٤٤	٥٩.٥٣	٠.٧٩	٤٧.١٠	٣.١٥	٨٥.٥٧	٢.٥٣	٣٨.٤٧	درجة	الدرجة الكلية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٢٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٩٩

يتضح من نتائج جدول (١٦) ما يلي :

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم مهارات الجباز وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجباز قيد البحث ولصالح القياس البعدى حيث أن جميع احتمالية الخطأ أصغر من مستوى الدلالة ٠.٠٥ .

وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى التأثير الإيجابي لدورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم حيث تجعل دور المتعلم إيجابيا و نشطا و توفر لديه الدافعية للتعلم فيقوم ببذل الجهد للوصول إلى حل للمشكلة واكتشاف المعرفة بنفسه وتطبيق ما توصل إليه من معرفه فى مواقف جديدة مما ساعد على بقاء أثر التعلم , هذا بالإضافة إلى أن دورة التعلم خماسية المراحل تعمل على مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات وذلك لاعتمادها على الخبرة الذاتية للمتعلمين وممارساتهم .

كما ترجع الباحثة هذا التحسن فى تعلم مهارات الجباز قيد البحث إلى استخدام خرائط المفاهيم بشكل مدمج داخل مراحل دورة التعلم خماسية المراحل 5ES فهي تعطي الطالبة مساحة واسعة من التفكير وتمنحها فرصة مراجعة المعلومات السابقة عن الموضوع وتساعد على ترسيخ المعلومات الجديدة فى مناطق المعرفة وتساعد على التفكير المنظم كما أن خرائط المفاهيم تستخدم بفاعلية داخل مراحل دورة التعلم الخماسية لتدعيم المستويات العليا لمهارات التفكير وأنها أداة فعالة فى مساعدة الطالبات منخفضي التحصيل وفي هذا الصدد يذكر "الزغبى : ٢٠٠٤ , ٩٠ " أن خرائط المفاهيم تساعد على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ومساعدة المتعلمين منخفضي التحصيل حتى يصلن إلى المستوي المطلوب كما ترجع الباحثة هذا التقدم فى تعلم مهارات الجباز إلى اعتماد دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم على استخدام الأشكال والخطوط والصور التي تركز على إبراز المفاهيم بشكل واضح وعمل ربط بين تلك المفاهيم كان له تأثير ايجابي فى زيادة انتباه الطالبات ويتفق ذلك مع ما أشار إليه " شريف اليتيم : ٢٠٠٨ , ٥٧ " حيث أشار إلى أن الدمج بين دورة التعلم وخرائط المفاهيم تجمع مميزات كل منهما وأن الإستراتيجية التى تجمع بينهما تزود الطلاب بالمفاهيم اللازمة حول الظاهرة المدروسة وتنظم بشكل تسلسلى البنية المعرفية لهم فتزودهم بخبرات تعليمية مادية تساعد على تكوين معنى للمفاهيم الجديدة .

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلي أن استخدام خرائط المفاهيم بشكل مدمج داخل مراحل دورة التعلم الخماسية ساعد علي تنظيم البناء المهاري لدي الطالبة وزادت من ثقة الطالبة من نفسها وتكون قادرة علي الإبداع والأداء ومعرفة تفاصيل المهارة الحركية قيد البحث هذا بالإضافة إلي قيام الطالبات بتصميم خريطة المفاهيم داخل كل مرحلة من مراحل دورة التعلم الخماسية ساعد ذلك الطالبات علي فهم النواحي الفنية للمهارة بشكل جيد وتوضيح أفكارهم بطريقة ملموسة كما أن خرائط المفاهيم ساعدت الباحثة علي معرفة نواحي الضعف عند الطالبات والعمل علي تقويتها . ويتفق ذلك مع دراسة " عابد الخرمان " ( ٢٠١٣ ) حيث أشارت أهم نتائج الدراسة إلي أن الجمع بين دورة التعلم وخرائط المفاهيم بشكل مدمج يساعد علي اكتساب المفاهيم وتنظيمها وتطبيقها وبالتالي يؤدي ذلك إلي تنمية المهارات .

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (١٦) تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز لدى طالبات المجموعة التجريبية وتعزو الباحثة هذا التحسن إلي أن استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم تجعل الطالبة أكثر نشاطا وفاعلية ومشاركة في العملية التعليمية مما يولد لديها شعورا وجدانيا موجبا تجاه ما تتعلمه ويتفق ذلك مع ما ذكره " محمد الغرابوي : ٢٠٠٧ ، ٦٩ " حيث ذكر أنه يجب علي المعلم اختيار الطريقة والأسلوب المناسب الذي يجعل المتعلم نشطا ومشاركا في العملية التعليمية مما يولد لديه اتجاه إيجابي نحو ما يتعلمه . كما ترجع الباحثة هذا التحسن في الاتجاهات نحو رياضة الجمباز إلي شخصية المعلمة في إدارة المحاضرة ومعاملة الطالبات واختيار دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم كأسلوب للتدريس حيث جعل الطالبة هي محور العملية التعليمية فساعد ذلك بشكل كبير علي في تكوين اتجاهات إيجابية نحو رياضة الجمباز ويتفق ذلك مع ما ذكره " محمود وآخرون : ٢٠٠٧ ، ٣٨٢ " حيث ذكروا أن من أهم العوامل التي تؤثر في تكوين الاتجاه إما سلبا أو إيجابا هو المعلم والمحتوى الدراسي وأسلوب وطريقة التدريس . وبذلك يكون قد تحقق الفرض الأول للبحث والذي ينص علي أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم مهارات (وقوف على اليدين دحرجة أمامية -دحرجة خلفية وقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

## جدول (١٧)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم مهارات الجمباز وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث (ن = ٣٠)

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين	الخطأ المعيارى	قيمة ت	نسبة التغير %
		ع	م	ع	م				
مستوى تعلم مهارات الجمباز									
وقوف على اليدين بدرجة أمامية	درجة	٠.١٥	٠.٦٢	١.٨٨	٠.٢٧	١.٢٦	٠.٠٥	٢٣.٢٠	٢٠.٤٠٥
درجة خلفية ووقوف على اليدين	درجة	٠.١٢	٠.٦٣	١.٨٢	٠.٢٦	١.١٩	٠.٠٥	٢٢.٤١	١٩٠.٦٧
القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز	درجة	٠.٥٢	١.٤٧	٦.٦٠	٠.٥٢	٥.١٣	٠.١٢	٤١.٢٦	٣٥٠.٠٠
الدرجة الكلية	درجة	٠.٦٣	٢.٧١	١٠.٢٩	٠.٦٨	٧.٥٨	٠.١٥	٤٩.٦٥	٢٨٠.٠٠
مقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز									
إدراك الطالبات لمعلمة الجمباز	درجة	٢.٠٦	٧.٧٣	١٣.٤٠	١.٧٥	٥.٦٧	٠.٤٩	١١.٥٧	٧٣.٢٨
إنعدام القلق	درجة	١.٢٢	٦.٠٧	١١.٤٣	١.٤٣	٥.٣٧	٠.٣٢	١٦.٧٨	٨٨.٤٦
الدافعية لتعلم الجمباز	درجة	١.٢٢	٩.٨٣	١٣.٨٠	١.١٨	٣.٩٧	٠.٣٣	١٢.٠١	٤٠.٣٤
الإستمتاع برياضة الجمباز	درجة	٠.٩٧	٥.٤٠	٩.٠٠	١.١٤	٣.٦٠	٠.٣٣	١١.٠٠	٦٦.٦٧
قيمة رياضة الجمباز	درجة	١.٥٨	٩.٤٧	١١.٩٣	١.٣٧	٢.٤٧	٠.٣٩	٦.٢٥	٢٦.٠٦
الدرجة الكلية	درجة	٢.٨٥	٣٨.٥٠	٥٩.٥٧	٣.٠٧	٢١.٠٧	٠.٦٦	٣١.٧٢	٥٤.٧٢

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٢٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٩٩

يتضح من نتائج جدول (١٧) ما يلى :

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى تعلم مهارات الجمباز وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث و لصالح القياس البعدي حيث أن جميع احتمالية الخطأ أصغر من مستوى الدلالة ٠.٠٥ .

وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن المعلمة فى الأسلوب التقليدي قامت بعرض معلومات جيدة تختص بالنواحي المهارية وكذلك قيامها بالشرح لطريقة الأداء للمهارة قيد البحث و ذكرها للنواحي المعرفية المتعلقة بالأداء و تكرارها لذلك ساعد المتعلمين على تكوين تصور حركى جيد للمهارات المتعلمة مما أدى إلى حدوث تقدم لطالبات المجموعة الضابطة فى الأداء المهارى و فى هذا الصدد يذكر "محمد علاوى ونصر الدين رضوان : ١٩٩٧" أن المعلومات والمعارف لها أهمية كبرى فى إكساب المتعلم التصورات اللازمة للأداء كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الأسلوب التقليدي (الشرح و أداء النموذج) يتطلب من المعلم الشرح و أداء النموذج الجيد للمهارة المتعلمة مما ساعد الطالبات علي فهم

التسلسل الحركي للمهارة حيث أن الأسلوب التقليدي الذي يعتمد علي الشرح اللفظي للمهارة والتكرار من المتعلم مع قيام المعلم بتصحيح الأخطاء للمتعلمين أثناء عملية التعلم وإعطاء التمرينات المناسبة التي تساعد علي فهم النواحي الفنية للمهارة وقيامه بتدريب المتعلمين علي تلك المهارة أدى إلى تحسن مستوى أداء المتعلمين .

كما تعزو الباحثة هذا التقدم أيضا إلى التزام واستمرار المجموعة الضابطة في الممارسة والتعلم أثر إيجابيا في كفاءة الأداء المهاري ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من "فاطمة أبو القاسم: ٢٠١٧ " و"وفاء طلب: ٢٠١٧ " والتي أشارت أهم نتائج دراستهم إلي أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج) له تأثير ايجابي في تعلم المهارات الحركية قيد أبحاثهم.

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (١٧) تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز لطالبات المجموعة الضابطة وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج) ساعد الطالبات على فهم النواحي الفنية للمهارة الحركية ومعرفة التسلسل الحركي للمهارة مما أدى إلى شعور الطالبة بالثقة بالنفس أثناء الأداء هذا بالإضافة إلى تواجد المعلمة داخل المحاضرة طوال الوقت بشكل أساسي وتقديم المساعدة و الدعم للطالبات أثناء الأداء وإنصاتها إلى أسئلة وتفسيرات الطالبات والإجابة عليها بشكل وافى كل ذلك ساعد الطالبة على إيجاد نوع من التفاعل والعلاقات الإيجابية بين الطالبة والمعلمة ساعد على تحقيق إتجاه إيجابي نحو رياضة الجمباز ويتفق ذلك مع دراسة "مرفت الطوانسى: ٢٠٠١" حيث أشارت أهم نتائج دراستها إلى أن ما يقدم للطالبات من خبرات ومهارات تعليمية وإستخدام الوسائل التعليمية من قبل المدرسة يساهم في عملية التعلم وبالتالي رفع مستوى الأداء المهاري لدى الطالبات وعند إنجازهن للمهارات بصورة جيدة يساهم ذلك في نمو الاتجاهات الإيجابية نحو الجمباز وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني للبحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم مهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية ووقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

## جدول (١٨)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم مهارات الجباز وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجباز قيد البحث (ن = ٦٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية (ن = ٣٠)		المجموعة الضابطة (ن = ٣٠)		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت	الفروق فى نسب التغير %
		ع	م	ع	م			
مستوى تعلم مهارات الجباز								
وقوف على اليدين دحرجة أمامية	درجة	٢.٥٨	٠.٣٥	١.٨٨	٠.٢٧	٠.٧٠	٨.٣٥	١١٩.٢٣
دحرجة خلفية ووقوف على اليدين	درجة	٢.٤٢	٠.٣٣	١.٨٢	٠.٢٦	٠.٦٠	٧.٥٢	٨٥.٩٦
القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز	درجة	٨.١٥	٠.٦٥	٦.٦٠	٠.٥٢	١.٥٥	٩.٩١	١٨٨.٣٨
الدرجة الكلية	درجة	١٣.١٤	٠.٦٩	١٠.٢٩	٠.٦٨	٢.٨٥	١٥.٥٨	١٤٠.١٢
مقياس الاتجاهات نحو رياضة الجباز								
إدراك الطالبات لمعلمة الجباز	درجة	١٨.٦٧	١.٦٥	١٣.٤٠	١.٧٥	٥.٢٧	١١.٥٨	٦٩.١٥
انعدام القلق	درجة	١٦.٦٠	١.٣١	١١.٤٣	١.٤٣	٥.١٧	١٤.١٢	٨٢.١٩
الدافعية لتعلم الجباز	درجة	١٩.٠٧	١.١٣	١٣.٨٠	١.١٨	٥.٢٧	١٧.٠٩	٦٣.٩٥
الاستمتاع برياضة الجباز	درجة	١٣.٩٣	١.٠٨	٩.٠٠	١.١٤	٤.٩٣	١٦.٧١	٨٨.٢١
قيمة رياضة الجباز	درجة	١٧.٣٠	١.٢٨	١١.٩٣	١.٣٧	٥.٣٧	١٥.٢٢	٤٩.٨٨
الدرجة الكلية	درجة	٨٥.٥٧	٣.١٥	٥٩.٥٧	٣.٠٧	٢٦.٠٠	٣١.٣٤	٦٧.٧٣

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٧١

يتضح من جدول (١٨) ما يلى :

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم مهارات الجباز وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجباز قيد البحث و لصالح المجموعة التجريبية حيث أن جميع احتمالية الخطأ أصغر من مستوى الدلالة ٠.٠٥ .

وتعزو الباحثة تقدم أفراد المجموعة التجريبية فى مهارات الجباز قيد البحث إلى استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم والتي عملت على عرض المادة العلمية بطريقة واضحة و منظمة أدى ذلك إلى سرعة استيعاب الطالبات و فهم المعلومات المتصلة بمهارات الجباز قيد البحث كما ساعد على تحويل دور الطالبة إلى باحثة عن مصادر معلوماتها والتقصى عن المعلومات والمعارف الخاصة بالمهارة والتأكد من صحتها من خلال إجراء الحوار و المناقشة مع زميلاتهن داخل مجموعة العمل و تبادل الأفكار و الآراء كل ذلك ساعد على تثبيت و ترسيخ المعلومات والمعارف فى ذاكرة الطالبات وتطبيقها فى مواقف جديدة مما يساعدهن على اكتشاف المعرفة بشكل سليم و

يتفق ذلك مع دراسة " أودوم وكيلي Odom, & Kelly : ٢٠٠١ " حيث أشارت أهم نتائج دراستهما إلى أن تفاعل المتعلمين مع بعضهم البعض فى الوصول إلى المعرفة وحل المشكلات التى تواجههم و الوصول إلى المفاهيم المختلفة و الإشتراك معا فى بناء خريطة المفاهيم يؤدى ذلك إلى تنمية مهارات المتعلمين وتحقيق التعلم المنشود .

كما ترى الباحثة أن استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم ملائمة ومناسبة فى تعليم مهارات الجمباز لأنها تساهم فى زيادة إستيعاب الطالبات للمعلومات و المعارف الجديدة و ذلك من خلال المشاركة الإيجابية للطالبات فى القيام بالأنشطة بشكل تعاونى و تمكنهم من استخدام المعلومات السابقة فى بناء المعرفة العلمية الجديدة , فعلمية بناء الطالبة للمعرفة بنفسها و بمساعدة أفراد مجموعتها يجعل التعلم ذو معنى لدى الطالبة و يتيح لها فرصة التفكير والاكتشاف والتفسير لأداء هذه المهارات والتوصل إلى فهم كيفية أداء هذه المهارات ثم تقوم بتطبيقها تحت إشراف المعلمة مما يزيد من جذب انتباه الطالبة وزيادة دافعيته إلى التعلم , فكل ذلك ساعد بشكل كبير على جعل دور الطالبة إيجابيا فى العملية التعليمية .

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة أيضا إلى أن دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم تعمل على توفير التغذية الراجعة بصفة مستمرة فى جميع مراحلها فالتقييم مرحلة أساسية فى جميع مراحل دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم فتقديم التغذية الراجعة بصفة مستمرة طوال المحاضرة يعمل على تصحيح مسار التعلم أول بأول واكتشاف الأخطاء وتصحيحها فساعد ذلك بشكل كبير على تعلم وإتقان الأداء المهارى بشكل صحيح ويتفق ذلك مع دراسة كل من " عيشة الحضريتى وهيا المزروع : ٢٠١٤ " ودراسة عابد الخرمان : ٢٠١٣" حيث أشارت أهم نتائج دراستهم إلى أن دورة التعلم المدمجة بخرائط المفاهيم تعمل على تحفيز الطلاب وتنمية العديد من المهارات لديهم .

كما يتضح من نتائج نفس الجدول تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز لصالح المجموعة التجريبية وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم ساعدت على توفير بيئة التعلم النشط القائم على مشاركة الطالبة فى إكتشاف المعارف والمعلومات وأداء المهارات يكون أكثر تأيرا فى تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطالبات . كما ترجع الباحثة هذا التحسن فى الاتجاهات نحو رياضة الجمباز إلى البيئة الإجتماعية التى يوفرها أسلوب دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم حيث تشترك الطالبات معا فى إكتشاف المعلومات وبناء خرائط المفاهيم والوصول إلى نتائج وتبادل الخبرات والأفكار بين بعضهم البعض ويتفق ذلك مع دراسة " شريف اليتيم : ٢٠٠٨ " حيث أشارت أهم نتائج دراسته إلى أن دورة التعلم المدمجة بخرائط المفاهيم ساعدت على تكوين اتجاهات إيجابية لدى المتعلمين وأن التعلم الذى يؤدى إلى تكوين اتجاهات نفسية مناسبة لدى المتعلمين يكون أكثر جدوى من التعلم الذى يؤدى إلى اكتساب المعرفة فقط وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثالث

للبحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعتين التجريبية و الضابطة فى تعلم مهارات (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية ووقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية .

الإستخلاصات والتوصيات :

أولاً : الإستخلاصات

فى ضوء نتائج البحث تستخلص الباحثة ما يلى:

١- استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم لها تأثير إيجابي على تعلم مهارات الجمباز (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية ووقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز) وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز.

٢- تفوقت طالبات المجموعة التجريبية التى استخدمت دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم على طالبات المجموعة الضابطة فى تعلم مهارات الجمباز قيد البحث وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز .

٣- الطريقة التقليدية لها تأثير إيجابي على تعلم مهارات الجمباز قيد البحث وتحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز .

ثانياً : التوصيات :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بما يلى :

١- استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم فى تعليم مهارات الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية

٢- الاهتمام باستخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم فى تعليم مختلف الأنشطة الرياضية.

٣- إجراء أبحاث مشابهه باستخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم على أنشطه رياضيه أخرى وعلى متغيرات أخرى.

## المراجع:

### أولاً: المراجع العربية:

١. الحضريتي ، عيشة محمد و المزروع ، هيا محمد : فاعلية التكامل بين دورة التعلم وخرائط المفاهيم فى تنمية التحصيل فى العلوم ومهارات التفكير الناقد لدى طالبات المرحلة المتوسطة ، بحث منشور ، مركز التميز البحثى فى تطوير تعليم العلوم والرياضيات ، جامعة الملك سعود ، ٢٠١٤ م .
٢. الحيلة ، محمد محمود : طرق التدريس و إستراتيجياته ، دار الكتاب الجامعى ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م.
٣. الخرمان ، عابد حميد : فاعلية إستراتيجية قائمة على الدمج بين دورة التعلم وخرائط المفاهيمية فى تنمية بعض المهارات النحوية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط واتجاهاتهم نحوها ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة أم القرى ، ٢٠١٣ م.
٤. الرمادى ، محمد أحمد : أساسيات الجمباز ، مؤسسة عالم الرياضة للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠١٦ م .
٥. السايح، مصطفى و أنس ، صلاح : الاختبار الأوربي للياقة البدنية يوروفيت ، دار الوفاء للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٩ م .
٦. الزغبى ، محمد بن عبد الله : خرائط المفهوم وإستراتيجية التعليم والتعلم ، وزارة التربية والتعليم والإدارة العامة للإشراف التربوى ، مشروع تطوير إستراتيجية التدريس ، السعودية ، ٢٠٠٤ م
٧. الطوانس ، ميرفت محمد : فعالية استخدام استراتيجى التعلم التعاونى والتنافس فى تدريس الجمباز على التحصيل المهارى والاتجاهات نحو الجمباز ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ٢٠٠١ م.
٨. الغرابوى، محمد عبد العزيز: الاتجاهات النفسية، مكتبة المجتمع العربى، عمان،الأردن، ٢٠٠٧.
٩. اليتيم ، شريف سالم : أثر التكامل بين إستراتيجيتي التدريس البنائيتين دورة التعلم والخارطة المفاهيمية فى اتجاهات الطلبة نحو العلم ، بحث منشور ، مجلة الخليج العربى ، مكتب التربية العربى لدول الخليج ، الرياض ، ٢٠٠٨ م .
١٠. باهى ، مصطفى حسين و الأزهرى، منى احمد : البحث العلمى وأدوات التقويم فى المجالات التربوية والاجتماعية والرياضية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ٢٠١٥ م.
١١. زيتون ، عايش : النظرية البنائية و إستراتيجيات تدريس العلوم ، دار الشروق ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م..

١٢. سالم ، عزيزة محمود وآخرون : رياضية الجمباز بين النظرية والتطبيق ، المؤسسة الفنية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ( دنت ) .
١٣. شحاتة ، محمد إبراهيم : منظومة التدريب النوعي للجمباز الفني رجال ، مؤسسة حورس الدولية للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠١١م
١٤. شحاتة ، حسن أحمد و النجار ، زينب على : معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، دار الكتب المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م .
١٥. صديق ، احمد وسمير ، سامية : دليل إعداد وتصميم الاختبارات والمقاييس النفسية مكتبة ، جامعة المنيا ، ٢٠٠٥م.
١٦. طلب ، وفاء على : تأثير برنامج بأسلوب التعلم مفتوح النهايات بالحاسب الآلى على بعض مهارات التعبير الحركى لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ٢٠١٧م .
١٧. طولان ، محمد صديق و أبو عودة ، محمد حسين : أساليب العمل العضلى للاعب الجمباز الحديث ( القوة العضلية - تمارينات اللياقة البدنية ) مؤسسة عالم الرياضة للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠١٦م .
١٨. عبد الحميد ، كمال وحسانين ، صبحى : اللياقة البدنية ومكوناتها الأسس النظرية الإعداد البدنى ، طرق القياس ، دار الفكر العربى للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١م .
١٩. عثمان ، عثمان مصطفى : مقارنة فاعلية نموذج التعلم البنائى و الطريقة التكاملية فى بعض المتغيرات المهارية والمعرفية والقدرة على التفكير الإبتكارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، بحث منشور ، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية ، العدد الثامن ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٦م .
٢٠. علام ، صلاح محمود : القياس والتقويم التربوى والنفسى أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
٢١. علاوى ، محمد حسن ورضوان ، محمد نصر الدين : اختبارات الأداء الحركى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٧م.
٢٢. كاتل ، ريمون ب : اختبار كاتل للذكاء ، المقياس الثانى ، تعريب " احمد سلامه ، عبد السلام عبد الغفار " ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٠م

٢٣. لافى , سعيد عبد الله : القراءة و تنمية التفكير , ط٢ , عالم الكتب , القاهرة , ٢٠٠٦ م .
٢٤. متولى , عصام الدين : دراسات ومقاييس فى مجال التربية الرياضية , ط٢ , دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر , الإسكندرية , ٢٠١٢ م .
٢٥. محمد , جهاد أحمد : تأثير برنامج تمارينات للإدراك الحس حركى باستخدام الوسائط الفائقة على مستوى أداء بعض مهارات التمارينات الفنية الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنيا , رسالة ماجستير , غير منشورة , كلية التربية الرياضية , جامعة المنيا , ٢٠١٥ م .
٢٦. محمد , فاطمة أبو القاسم : تأثير برنامج تعليمى بالحاسب الآلى القائم على استخدام أسلوب التعلم التوليدى على تعلم بعض مهارات كرة اليد لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا , رسالة دكتوراه , غير منشورة , كلية التربية الرياضية , جامعة المنيا , ٢٠١٧ م .
٢٧. محمود , إبراهيم وجيه : مدخل فى علم النفس التعليمى , دار المعرفة الجامعية , القاهرة , ٢٠٠٧ م .
٢٨. مصطفى , نانسى عادل : تأثير برنامج مقترح لبعض مهارات الجمباز على الاغتراب النفسى للمكفوفين , رسالة دكتوراه , غير منشورة , كلية التربية الرياضية , جامعة الزقازيق , ٢٠١٥ م .
٢٩. يونس , محمد عبد السلام : القياس النفسى , دار حامد , عمان , الأردن , ٢٠٠٨ م .

ثانياً: المراجع الأجنبية ومواقع الإنترنت

30. Odom, A & Kelly, p : Integrating concept mapping and the learning cycle to teach diffusion and osmosis concepts to high school biology students . science education , vol( 85) PP, 615 – 635, 2001.
31. Lee, Hyeonwoo : The effects of Generative learning strategies prompts and metacognitive feed back on learners ' self – regulation , generation process and achievement, the pennsl vania state university , U.S.A .2008

الملخص باللغة العربية

يهدف هذا البحث إلى محاولة معرفة تأثير استخدام دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط

المفاهيم على :

٣. تعلم بعض مهارات الجمباز (وقوف على اليدين درجة أمامية -درجة خلفية ووقوف على اليدين- القفز داخلا مع فرد الرجلين خلفا على طاولة القفز).

٤. الاتجاهات نحو رياضة الجمباز.

واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظرا لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبليّة والبعدية لكل منهما وتمثل مجتمع البحث في طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا والبالغ قوامه (٣٣٥) ثلاث مائة وخمسة وثلاثون طالبة للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ الفصل الدراسي الأول قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية بلغ قوامها (٦٠) ستون طالبة بنسبة مئوية قدرها ١٩.٨٦ % وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين متساويتين قوام لكل منها (٣٠) ثلاثون طالبة مجموعة تجريبية وتستخدم دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم وأثرها على تعلم بعض المهارات والاتجاهات نحو رياضة الجمباز قيد البحث والأخرى ضابطة تستخدم الطريقة التقليدية (الشرح وأداء النموذج) وأثرها على نفس المتغيرات قيد البحث .

وذلك في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/١٠/٤م إلى يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٢٣م . وكانت من أهم أدوات جمع البيانات الاختبارات البدنية ومقياس الاتجاهات نحو رياضة الجمباز وبطاقة تقييم تعلم مهارات الجمباز قيد البحث ودورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم .

وكانت أهم النتائج تفوق طالبات المجموعة التجريبية والتي استخدمت دورة التعلم خماسية المراحل المدمجة بخرائط المفاهيم على طالبات المجموعة الضابطة في تعلم مهارات الجمباز قيد البحث و تحسن الاتجاهات نحو رياضة الجمباز .

Abstract

This research aims at knowing the effect of using the integrated learning course of pent logy stages with concepts maps on:

- 1- Learning some gymnastic skills (front somersault handstand – back somersault handstand – stoop vault with stretched legs on horse vaulting)
- 2-Attitudes towards gymnastic sport.

The researcher used the experimental method for it's appropriateness of this research nature by using the experimental design for two groups , one is an experimental group and the other is a control group by following the pre – post measurements for both of them .The research community represented female second graders at faculty of physical education – Minia university of (335) female students on school year 2016/2017. The researcher selected a random sample of (60) female students with a percentage of (19.86%). The sample was divided into two equal groups of (30) female students, an experimental group using the integrated learning course of pent logy stages with concepts maps and it's effect on learning some skills and attitudes towards gymnastic sport (under research) and the other is a control group using the conventional method (explanation and model performance) and it's effect on the same variables (under research) from Wednesday 4/10/2017 to Thursday 23/11/2017.

The most important tools of data collection are physical tests, the scale of attitudes towards gymnastic sport, the card of evaluating learning gymnastic skills (under research) and the integrated learning course of pent logy stages with concepts maps .

The most important results were the superiority of the experimental group female students who used the integrated learning course of pent logy stages with concepts maps with concepts maps.